

# DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO

Publicado em: 04/11/2024 | Edição: 213 | Seção: 3 | Página: 299

Órgão: Prefeituras/Estado de São Paulo/Prefeitura Municipal da Estância Turística de Itu

## RESULTADO DE CLASSIFICAÇÃO

### CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 9/2024

#### JULGAMENTO DA ETAPA 1 - CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 9/2024

Com vistas a proceder a análise e julgamento dos documentos referente a 1º Etapa de "Análise das propostas" ofertadas ao Chamamento Público nº 09/2024, o qual tem como objeto "SELEÇÃO DE ESPAÇOS OU AMBIENTES COM ATIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURAIS PARA RECEBER SUBSÍDIO PARA MANUTENÇÃO, COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA "PNAB" NO MUNICÍPIO DE ITU". Os trabalhos, a vista das "Propostas" apresentadas pelos licitantes, em ordem alfabética: PESSOA FÍSICA: Achilles Milan Neto; José Adilson Bartholomeu Bernal; Magali Galvão Ferreira e PESSOA JURÍDICA: Alessandra Calazans de Campos Gaspar; Amigos do Teatro e Escola de Música Eleazar de Carvalho - ASSATEMEC; Associação para Futura Fundação Marcos Amaro; Carlos Alberto Silvestre; Centro de Apoio e Valorização à Infância - CAVI; Centro Espírita Pai Xangô; Corporação Musical Nossa Senhora do Carmo; Corporação Musical União dos Artistas; Débora Couto Nunes; Denis Henrique Savioli Ribeiro de Castro; Elaine Mariano Mazurchi; Fernanda Aparecida Lapi; Iara Fioravanti Sampaio Appendino; Grêmio Recreativo Esportivo Escola de Samba Acadêmicos Vale do Sol; Isaias José da Silva Produções Eventos e Projetos; Juliano Luis Mazurchi; Maria Lucia Alves dos Santos Amaral; Mauricio Maiolo Lopes; Paulina Victoria Fernandez Quintana; R2 Comércio de Artesanatos e Eventos; Raquel Cintra Fayad; Rosilene Daniel Marcolino; Tenda de Umbanda Caboclo Gira Mundo; União Negra Ituana - UNEI, Yara Produções Artística, bem como dos pareceres técnicos dos Pareceristas contratados: Selma Maria Santiago Lima, Almamel Produção Cultural Ltda (Álvaro Ribeiro Assad) e Victor Paulo de Seixas, conforme encartado ao processo, a Comissão Permanente de Licitações julgou CLASSIFICADOS em ordem DECRESCENTE os licitantes na CATEGORIA 1: AMPLA CONCORRÊNCIA (12 vagas, somente 2 proponentes classificados) - Achilles Milan Neto "A Casa Galeria" - Nota: 28,17; José Adilson Bartholomeu Bernal "Ferreiro de Oisá paramentos em metais para Orixás" - Nota: 28,00 ; julgando ainda CLASSIFICADOS em ordem DECRESCENTE os licitantes na CATEGORIA 2: COTA PESSOAS NEGRAS (05 vagas, somente 2 proponentes classificados) - Maria Lucia Alves dos Santos Amaral "Associação Companhia de Folia de Reis Estrela do Oriente e Projeto Girassol" - Nota: 32,00; União Negra Ituana-UNEI - Nota: 31,00; COTA INDÍGENA (02 vagas, somente 1 proponente classificado): Rosilene Daniel Marcolino "Espaço da família Awapateinju" - Nota: 31,50; COTA PCD (01 vaga): Elaine Mariano Mazurchi "Amafeni Projetos Literários e Culturais" - Nota: 30,50; AMPLA CONCORRÊNCIA (12 vagas contempladas, sendo remanejado 03 vagas da cota de pessoas negras, 01 vaga da cota de pessoas indígenas (ambas da categoria 2 e 02 vagas de pessoas negras na categoria 1, totalizando 18 proponentes classificados): Associação para Futura Fundação Marcos Amaro "Fama Museu" Nota: 30,00; Amigos do Teatro e Escola de Música Eleazar de Carvalho - ASSATEMEC "Teatro e Escola de Música Eleazar de carvalho" - Nota: 29,75; Corporação Musical União dos Artistas "Sede Banda -Salão Elias Álvares Lobo" - Nota: 29,50; Corporação Musical Nossa Senhora do Carmo "Sede Banda do Carmo" - Nota: 29,33; Raquel Cintra Fayad "Estúdio Extraordinário" - Nota: 29,00; R2 Comércio de Artesanatos e Eventos LTDA "Espaço Fábrica São Luiz"- Nota: 28,50; Paulina Victoria Fernandez Quintana "Atelier Pola Fernandez"- Nota: 28,25; Yara Produções Artística "Yara Produções Artísticas"- Nota: 28,00; Centro Espírita Pai Xangô - Nota: 27,75; Tenda de Umbanda Caboclo Gira Mundo - Nota: 27,50; Iara Fioravanti Sampaio Appendino "Coletivo Corpo" - Nota: 27,00; Alessandra Calazans de Campos Gaspar "Casa das Artes Molduraria e Atelie" - Nota: 26,70; REMANEJADO, conforme preceitua o item 19 do Edital, os seguintes licitantes AINDA CLASSIFICADOS: Isaias José da Silva Produções Eventos e Projetos "Zazarte Produções" - Nota: 26,50; Mauricio Maiolo Lopes "Maubeer Cultural" - Nota: 26,25; Denis Henrique Savioli Ribeiro de Castro "5dois3 Estúdio Pub" - Nota: 26,00; Débora Couto Nunes - Nota: 25,75; Juliano Luis Mazurchi "Nósmesmos" - Nota: 25,50; Fernanda Aparecida Lapi "Studio de Dança Fernanda Mel" - Nota: 25,00; e JULGANDO DESCLASSIFICADA NA CATEGORIA 1 a licitante Magali Galvão Ferreira, por não atingir a nota de classificação conforme item 4 do Anexo 3 e por não atender ao item 15.3 do Edital (Falta



do anexo 2B); e JULGANDO AINDA DESCLASSIFICADOS NA CATEGORIA 2 os seguintes licitantes: Carlos Alberto Silvestre; Grêmio Recreativo Esportivo Escola de Samba Acadêmicos Vale do Sol e Centro de Apoio e Valorização à Infância - CAVI por não atingirem a nota de classificação conforme item 4 do Anexo 3 e por não atender ao item 15.3 do Edital (Falta de anexos). Desta forma, após o julgamento da análise de mérito cultural dos projetos, e nos termos do art. 16, inciso III, do Decreto Federal nº 11.453/2023, encontra-se aberto o prazo recursal quanto à fase de classificação dos Projetos. Itu, 01 de novembro de 2024. Júlia Girardi Baldi - Presidente da Comissão Permanente de Licitações - Secretaria Municipal de Cultura e Patrimônio Histórico.

Itu, 1º de novembro de 2024.

**JÚLIA GIRARDI BALDI**

Presidente da Comissão Permanente de Licitações

Este conteúdo não substitui o publicado na versão certificada.

